



Piste Sur Scène
11 allée des Violettes
62360 Saint Léonard



Contact :
Véronique Merlier
+(33) (0)6 13 40 21 55
pistesurscene1@gmail.com

www.pistesurscene.fr



Piste sur Scène



www.pistesurscene.fr

**Parcours de Véronique MERLIER,
l'Artiste – Clown, Auteure, Metteur en Piste**

À l'âge de 4 ans elle rencontre Achille Zavatta, dès lors une vocation est née. Elle a le « vice comica » qui ne s'apprend dans aucune école. Les techniques de cirque elle va les trouver dans les plus grandes Écoles Nationales de Cirque où elle est sélectionnée: A l'École de cirque **Fratellini (1981/1982)**, elle étudie l'art clownesque avec Annie Fratellini, à **Állami Artistaképző Intézet de Budapest (1983/1985)** elle obtient son diplôme, la mention «excellente» et un habit de clown, et à **l'École Nationale de Cirque de Montréal (1992/1996)**, un diplôme, les félicitations, un numéro de bicyclette artistique, et une spécificité en jeu d'acteur. Son travail est axé sur le plaisir de faire et d'être tout en développant la créativité de chacun.



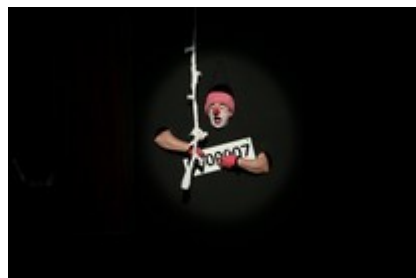
le clown est une philosophie de vie

**Béatrice CONET,
Technique son, costumes, accessoires, décors.**



En 1989, après des études Universitaires à Paris VIII, une licence de Langues Étrangères Appliquées, Béatrice s'envole pour le Canada. Elle prépare sa Maîtrise et enseigne le Français à l'Université de Toronto.

Son retour en France la guide sur le chemin de l'école: elle enfle son premier costume, celui de maîtresse. Elle croise Véronique Merlier, rentrée de Montréal. Sensible à l'univers du spectacle, elle découvre les nouvelles formes des Arts du Cirque et en 1997 elle cofonde, avec Véronique, la Compagnie **Piste Sur Scène**. Elle met sa créativité au service des spectacles de **Piste Sur Scène**.



Créer, diffuser des spectacles et sensibiliser les publics aux formes nouvelles des Arts du Cirque Et de l'art clownesque



En bref...
8 créations en 18 ans d'existence.

Transmettre des valeurs citoyennes



Le Cirque Amateur en Piste

Les spectacles peuvent être accompagnés de Workshop : Clown et bruitages



Reconnue par la D.R.A.C et l'Education Nationale, la Cie intervient dans les Lycées pour des Ateliers de Pratiques Artistiques.



Piste Sur Scène associe les seniors et les tout petits